

вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного); приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства; выявление одаренных детей и подростков в области театрального искусства.

III Организация деятельности и содержание школьного театра

3.1. Школьный театр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора образовательной организации.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельности (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.3. Творческо-организационная работа в коллективе должна предусматривать: проведение занятий и репетиций в соответствии с планом работы школьного театра: организацию концертов и спектаклей;

мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;

бережное отношение к имуществу коллектива учреждения;

накопление методических материалов, также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).

3.4. Руководство школьным театром и ответственность за содержание деятельности несет руководитель театра, назначенный директором образовательной организации.

3.5. Руководитель школьного театра: несет ответственность за жизнь и здоровье участников школьного театра во время творческого процесса;

составляет план работы школьного театра;

набирает и подготавливает штат сотрудников школьного театра (сотрудники образовательной организации, специалисты сферы дополнительного образования детей по направлениям:

театральное искусство, организует 3 педагогических работников, взаимодействие осуществляющих образовательную деятельность в рамках школьного театра, с учащимися и их родителями;

организует занятия в соответствии с планом работы школьного театра.

План деятельности школьного театра согласовывается и утверждается директором образовательной организации. Организует внесение школьного театра учреждения в базу данных Всероссийского перечня (реестра) школьных театров в течение 30 дней с момента создания школьного театра.

Федеральный координатор по формированию реестра школьных театров – это подведомственное Минпросвещения России федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий».

Каждому школьному театру идентификационный (реестровый) номер. присваивается уникальный Сертификат с уникальным идентификационным (реестровым) номером получает на электронную почту учреждения и в обязательном порядке размещает его на официальном сайте учреждения.

3.6. При зачислении в школьный театр обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право ознакомиться с Положением о школьном театре. Прием в коллектив школьного театра осуществляется в сроки, установленные образовательной организацией, но не позднее окончания 1 четверти учебного года.

3.7. Зачисление в школьный театр производится на основании письменного заявления родителей/законных представителей. Форму заявления на зачисление в школьный театр разрабатывает руководитель школьного театра и утверждает директор образовательной организации. Возможно дополнительное зачисление в школьный театр в течение учебного года.